

一、今天是 110 年 3 月 12 日	本學期第 1 篇	評 分
二、書名：青春第二課		加 油
三、作者：王溢嘉		一 個 燈
四、出版社：周邊文叢刊		二 個 燈
五、這本書是： <input type="checkbox"/> 自己的 <input type="checkbox"/> 借的 <input checked="" type="checkbox"/> 學校的		三 個 燈
六、這本書我看過之後： <input checked="" type="checkbox"/> 想再看 <input checked="" type="checkbox"/> 很喜歡 <input type="checkbox"/> 不喜歡 <input checked="" type="checkbox"/> 推薦人看		四 個 燈
七、這本書我看到的成語並注音（五個）：		五 個 燈

先	聲	奪	人	見	多	識	廣	首	屈	一	指	化	烏	有	得	不	償	失
言	尼	基	多	基	戶	基	基	山	一	生	年	少	x	文	基	足	光	戶

八、這本書有哪些令你感觸良多的話，或優美詞句？請分享五則，並註明頁碼。

- P31 先認清自己渴望的是什麼，再決是以什麼可行的方式去實現它，才是真正的幸福之道。
- P21 健康的身體是靈魂的賓館，生病的身體則是靈魂的地獄。
- P111 如果從發黴的麵包裡提煉出盤尼西林，那從你身上必然能找到什麼。
- P95 沒有人能夠不經由學習而成為他自己。
- P161 只有用自律去鍾鍊，你的才華和興趣才能產生美好的結晶。

九、我來介紹這一本書（大意或摘要）：

這本書籍主要是由許多偉人的經歷集結而成的一本小說，它不僅述說了每個人從迷茫到真正了解自己的一些過程，還在最後點題說明這段故事想要告訴讀者從中明白的道理，也講到了在青年年華這個階段就是要勇於去追夢，找到人生最終的目標，並且堅持下去直到這個願景的成真，使每個人要成為獨一無二的自己，對自己的「自我認同」，「自我追尋」更為重要，總而言之這本書主要是想提供給讀者不同的視窗，使他們能找到最終要朝向的道路與目的。

十、我看過本書後的心得及感想：（至少 150 字）

讀完了這本書我覺得成功的人是真的有他們成功的道理，我認為關鍵不是他們啟發的早，而是對自己的自我認定，相信自己一定會達到這個門檻，反而對自己容易產生疑惑的人卻不易成功，像國中至高中甚至到大學還有人為了目標是什麼而感到困惑，就算目標已經訂好了，沒有努力的背後永遠都會出賣你，所以不僅是對了自我認同，還有堅持努力的過程，都是會影響「成功」的關鍵要素。另外一個重點就是在年輕的時候不努力，長大了才開始前進有用嗎？看了現在有許多的學生來到了學校不是玩鬧就是放空，但是人的生命是固定的，在這有限的時間裡，你讓它一點一點的消逝，最後剩下來的時間裡，你真的能把握住嗎？我相信有些人是可以做到的，從原本就放棄的人，你的人生一點點存在的意義都沒有。

但是

我的讀書心得報告

1年4班25座號姓名王捷豪

一、今天是 110 年 3 月 18 日	本學期第 1 篇	評 分
二、書名：佐賀阿嬤給我的人生禮物		加 油
三、作者：島田洋七		一 個 燈
四、出版社：平安文化有限公司		二 個 燈
五、這本書是： <input checked="" type="checkbox"/> 自己的 <input type="checkbox"/> 借的 <input type="checkbox"/> 學校的		三 個 燈
六、這本書我看過之後： <input checked="" type="checkbox"/> 想再看 <input checked="" type="checkbox"/> 很喜歡 <input type="checkbox"/> 不喜歡 <input checked="" type="checkbox"/> 推薦人看		四 個 燈
七、這本書我看到的成語並注音（五個）：		五 個 燈

數	-	數	二	走	投	無	路	遊	刃	有	餘	津	津	有	味	七	起	八	落
反	-	反	心	反	委	x	反	反	反	反	反	告	告	告	告	反	反	反	落

八、這本書有哪些令你感觸良多的話，或優美詞句？請分享五則，並註明頁碼。

P.12 到死亡前，人都要懷抱夢想。就算夢想沒有實現也沒關係，反正那只是一個夢罷了。

P.37 就算存了錢，錢也會一直減少，可是心靈擁有的財富是不會減少的喔！

P.121 就是因為有謊言和吹牛，這個世界才會有趣。

P.130 人最不了解的就是自己。雖然很清楚別人的現況，可是卻只看見自己的長處。

P.176 到死亡前，人生都只是打發時間。用工作來打發時間是最棒的。

九、我來介紹這一本書（大意或摘要）：

佐賀阿嬤死後留給孫子洋七一本「對人生有用的五七五」筆記，裡面有許多格言和人生教悔，他將阿嬤的人生智慧寫成佐賀阿嬤給我的人生禮物，藉由別人得到想要的幸福。

十、我看過本書後的心得及感想：（至少 150 字）

我在這本書裡面看到佐賀阿嬤對人生的态度，也看到作者和佐賀阿嬤的艱辛卻又美好的生活回憶，其中裡面有一篇我特別喜歡，是「持續就是力量」是騙人的，這篇打破了現代人的觀念，「認為漫無目的持續有什麼了不起，嘗試新的挑戰、試著改變自己，不是比較厲害？」我非常認同作者的想法，因為持續做同件事會厭煩，迎接新的挑戰能斷練自己，呈現自己最好的一面，使自己更進步。

一、今天是 110 年 3 月 13 日	本學期第 1 篇	評 分
二、書名：獅子 · 女巫 · 魔衣櫥		加 油
三、作者：C.S. 路易斯		一 個 燈
四、出版社：漫遊者文化事業股份有限公司		二 個 燈
五、這本書是： <input checked="" type="checkbox"/> 自己的 <input type="checkbox"/> 借的 <input type="checkbox"/> 學校的		三 個 燈
六、這本書我看過之後： <input checked="" type="checkbox"/> 想再看 <input type="checkbox"/> 很喜歡 <input type="checkbox"/> 不喜歡 <input type="checkbox"/> 推薦人看		四 個 燈
七、這本書我看到的成語並注音（五個）：		五 個 燈

大	吃	一	驚	昏	昏	欲	睡	自	言	自	語	萬	籟	俱	寂	放	眼	望	去
ㄉ	ㄔ	ㄧ	ㄤ	ㄩ	ㄩ	ㄩ	ㄩ	ㄩ	ㄩ	ㄩ	ㄩ	ㄨ	ㄩ	ㄩ	ㄩ	ㄩ	ㄩ	ㄩ	ㄩ

八、這本書有哪些令你感觸良多的話，或優美詞句？請分享五則，並註明頁碼。

P.135 此時霧氣已經消散無蹤，天空變得益然蔚藍，不時還有朵朵白雲匆匆飄過。

P.135 一陣微風吹過，帶動樹枝搖曳，灑落點點水珠，又為這些過客帶來各種芬芳。

P.153 一片死寂中，月亮變得更明亮了；如果你在場，你將會看到月光照在一塊相當大的鵝卵石上。

P. 81 若不是非常可怕，能將整場夢變為惡夢，就是美好得無法言喻。

P. 36 穿過樹幹間的空隙，他看見一輪明亮的紅日正冉冉升起。

九、我來介紹這一本書（大意或摘要）：

因戰爭的關係，兄弟姐妹四人全住進了鄉村的教授家，其中露西發現了衣櫥內的另一個世界，而展開了他們的旅程……另一個世界是「納尼亞王國」，這兒住著各種人類世界沒有的生物，被白女巫統治，使納尼亞王國終年冰天雪地。古文說有 4 個人將結束這邪惡統治，所以白女巫決定將他們一網打盡，納尼亞王國正義的精神阿斯蘭多年後也再度現身，展開一場奇幻的心靈之旅……

十、我看過本書後的心得及感想：（至少 150 字）

一讀完這本書，不禁令我想到：這不就是小孩子們的想像世界嗎？從這本書不僅感受到作者的赤子之心，更能看到作者豐富的想像力。這本書不只是單純的冒險故事，而是一個基督教的故事，他也努力用筆，用文字寫下孩子的心靈，把它變成一個精確的世界。

隨著年紀的增長，看這篇故事的感受也會不同，不管是大人或小孩，心中總有那麼一位孩子吧！看這本書時，你好像身歷其境，感覺你是一位旁觀者，或是一位孩子，跟著進到納尼亞王國，跟他們一起冒險，心情也和他們一樣，不停的起起伏伏，栩栩如生的畫面就彷彿在你眼前，那種感覺是多奇妙啊！是你不打開書本無法體會的！一起打開書本，打開奇幻的旋轉門，進到納尼亞王國，享受閱讀和冒險的時光！