

一、今天是 110 年 4 月 9 日	本學期第 1 篇	評 分
二、書名：那年我們		加 油
三、作者：王文華		一 個 燈
四、出版社：小兵出版社		二 個 燈
五、這本書是： ☐ 自己的 ☐ 借的 ☒ 學校的		三 個 燈
六、這本書我看過之後： ☐ 想再看 ☐ 很喜歡 ☐ 不喜歡 ☒ 推荐人看		四 個 燈
七、這本書我看到的成語並注音（五個）：	☒	五 個 燈

深 謀 遠 慮 無 可 救 藥 東 張 西 望 行 屍 走 肉 斬 釘 截 鐵
 ㄉㄞ ㄇㄞ ㄩㄢˋ ㄩˇ ㄨˇ ㄎㄨˇ ㄓㄨˋ ㄉㄨㄥˋ ㄓㄨㄥˋ ㄨㄥˋ ㄒㄩˋ ㄗㄨˋ ㄒㄩˋ ㄕㄨˋ ㄆㄨˋ ㄕㄨˋ ㄕㄨˋ ㄕㄨˋ ㄕㄨˋ

八、這本書有哪些令你感觸良多的話，或優美詞句？請分享五則，並註明頁碼。

P169 我，還是很平凡，但我覺得自己充實多了，至少不再老是興起跳上車，往外地
 逃跑的念頭 P156 澳底岸的海，帶著股深深淺淺的憂鬱藍，今天，我卻覺得它藍得
 天寬地闊 P148 人一生中，至少都有三分鐘當英雄的機會 P124 唉，別難過了！錯過
 這棵大樹，前頭還有連綿不斷的青山咧！P17 我是個「安全的隱形人」，壞事不敢做，好
 事輪不到我。

九、我來介紹這一本書（大意或摘要）：

每個人的青春都如定做過瘋狂的事，而書裡面的主角就將自己的青春一
 絲一毫都沒浪費掉，你想要的到的事情書中皆有提到：談戀愛、想像自己是個擁
 有胸肌和腹肌的男人、在女生面前做出很霸氣的事還有好奇什麼是性……等，和幾
 個好兄弟一起天馬行空的一點一滴全都記錄在了書中。

十、我看過本書後的心得及感想：（至少 150 字）

我蠻推荐給我們這種年紀的大家看的，主角和朋友們動了很多的小聰明，但
 是幾乎都以失敗告終，而且全文的高潮點就是主角和兄弟們絞盡腦汁，一
 心一意要讓我們的主角追到心中的女神，那個「女神」正是他們學務主
 任，不過「關關難過，關關過」，主角和女神的關係也變得很好，我
 想這就是所謂的「愛情的力量，真偉大」。文中有很多有趣的主題，而主
 角面對任何一個問題，都有對應的方法，算是很機靈的一個小孩。裡面
 有很多我們該學習的地方，也有不該模仿的地方，需要自行發掘。若是找
 到書中最重大的意義，那麼看這本書是值得的。

一、今天是 110 年 4 月 9 日	本學期第 一 篇	評 分
二、書名：別相信任何人		加 油
三、作者：S.J. 華森		一 個 燈
四、出版社：寂寞出版社		二 個 燈
五、這本書是： ☒ 自己的 ☐ 借的 ☐ 學校的		三 個 燈
六、這本書我看過之後： ☐ 想再看 ☒ 很喜歡 ☐ 不喜歡 ☐ 推荐人看		四 個 燈
七、這本書我看到的成語並注音（五個）：	☒	五 個 燈

徒	勞	無	功	猶	豫	不	決	大	吃	一	驚	四	目	交	接	井	然	有	序
ㄊㄨˊ	ㄌㄠˊ	ㄨˊ	ㄉㄨˊ	ㄩˊ	ㄩˋ	ㄅㄨˊ	ㄉㄨㄛˋ	ㄉㄚˊ	ㄔㄧˊ	ㄧˊ	ㄐㄨㄥ	ㄘㄩˊ	ㄇㄨˊ	ㄐㄧㄠ	ㄐㄧㄠ	ㄐㄧㄠ	ㄕㄧˊ	ㄩˊ	ㄘㄩˊ

八、這本書有哪些令你感觸良多的話，或優美詞句？請分享五則，並註明頁碼。

- ①歲月不會繞過任何一個人，只不過方式不同而已。P71
- ②你看到的世界，不是真實的，更何況是別人要你看到。P37
- ③只有在事後，我們才能真正看清。P60
- ④那不是生活，只是活著，從一個時刻跳到另一個時刻，不知過去也不能計劃未來。P84
- ⑤如果你懷疑身邊最親的人為了虛構了一個人生，你還能相信誰？P311

九、我來介紹這一本書（大意或摘要）：

每一天醒來，克莉絲汀都身處一個陌生的房間，身旁躺著一個不認識的男人。當她面對鏡子，只看見一張陌生的臉，比她所知的自己老了 20 多歲。接著，男人會耐心說明。每天重覆同樣的生活，日覆一日，但總是會有接到陌生的奈許醫生來電，要她到衣櫃找到日記，其中漸漸和班恩·奈許醫生的說法互相矛盾……

十、我看過本書後的心得及感想：（至少 150 字）

克莉絲汀是一個每天都會遺忘前一天所發生的任何事的四十多歲的女孩，因為在二十多歲的時候發生了車禍，頭部嚴重受了傷，久後都事都記不得了，也不知道自己的名字和家人，但她的丈夫對她不離不棄，後來她好不容易抽絲剝繭，才發現原來一直照顧她的並非是她的「丈夫」！我在閱讀的過程中，一直不斷的思考，當你自己是處於在這小說中的這失憶的女人所在的情況，你要選擇相信誰所說的話？他口中說的「我愛妳」，但卻為你虛構另一個人生，如何偽裝成真正愛你的人，想到這裡真的快起雞皮疙瘩了……

一、今天是 110 年 3 月 26 日	本學期第一 篇	評 分
二、書名：陪伴，是世上最奢侈的禮物		加 油
三、作者：Peter Su		一 個 燈
四、出版社：時報文化		二 個 燈
五、這本書是： ☒ 自己的 ☐ 借的 ☐ 學校的		三 個 燈
六、這本書我看過之後： ☒ 想再看 ☐ 很喜歡 ☐ 不喜歡 ☐ 推荐人看		四 個 燈
七、這本書我看到的成語並注音（五個）：	☒	五 個 燈

安	然	無	恙	荊	棘	滿	途	言	不	由	衷	杳	無	人	煙	百	思	不	懈
ㄢ	ㄣ	ㄨ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ

八、這本書有哪些令你感觸良多的話，或優美詞句？請分享五則，並註明頁碼。

時間，在我們成長的路上只負責前進，從來不負責答案。 P28

告別，是一段需要不斷練習的課題，那時候「再見」也只是「明天見」而已。 P63

只要還沒到美好的一天，故事就一定還沒寫完。 P87

不要辜負了在你難過時，第一個想起的人。 P101

生命是如此的有限。原來，連活著都是一場奢侈的願望。 P136

九、我來介紹這一本書（大意或摘要）：

「陪伴」這兩個字，看似很簡單，對於每個人來說，在不同的年記和狀態，陪伴的定義各有不同。從小東的故事，開始到離別，體會陪伴的重要，自臺東出發的學生時期到上臺北之後的生活，看清身邊朋友哪些是真心的。長大之後才發現家人才是最重要的，會一直陪伴在身旁無論用什麼方式去愛沒有比家人更可貴的了！

十、我看過本書後的心得及感想：（至少 150 字）

每個人心底都有一個故事，那些失去、錯過，教會我們在愛與黑暗中成長，學會在道別前珍惜。讀完這本書之後，其實感觸蠻深的，之前我也和朋友大吵一架，曾經以為他會無時無刻的傾聽我訴說的苦，結果後來還和別人講我的壞話之類的，當下瞬間掉到谷底一般，想著他怎麼能這樣對我，到最後才發現我身旁最一直在的依舊是家人，能聽我訴說又大可不必擔心被到處說，又可以像朋友一樣打打鬧鬧。總而言之，這本書教會我之前一直不解的問題—當我沒了一切又有誰在？還看清身邊的人。（大推這本書ㄟ）