

大紀元時報 讀報心得

學校：彰化縣福興國中 班級：七年級 學生：黃炯融 教師：白首瑩

讀報主題：雨中模擬生化戰 10月24日(星期日)

第
A2
篇

看完這篇報導，讓我知道裡面的國軍就算在狂風暴雨裡進行模擬生化戰，他們還是永不放棄的持續演練，一直從13日至17日模擬5天4夜，不斷進行「戰力保存、整體防空、聯合制海、聯合國土防衛」，讓我非常佩服。還有臺南下起雨時，他們仍按時進行，過程中模擬國軍部隊演練疑似遭受敵軍生物戰劑武器攻擊情境後，日地在於讓化學兵熟悉傷患診斷、包裝後送與車輛、裝備遭受污染的除汙流程，有利於讓國軍日後面對的戰爭，大雨雖造成困擾，但國軍仍順利演練完成，驗證國軍不論任何氣候，都能救治與除汙工作。一看到他們雖因天候的關係而永不放棄的精神，讓我了解他們辛勞與努力，更讓我了解必須用認真良好的態度才能更進一步，如果已經努力到後面就放棄的話，是沒辦法更進一步的，雖然過程中有可能會遇到了重重難關或困難的難題，但也不能這樣而放棄自我的能力，應該用良好的態度與正向的觀念去解決難題，所以我也應該用正向的態度去面對問題。

大紀元時報 讀報心得

學校：彰化縣福興國中 班級：706⁰² 學生：許茗捷 教師：白首瑩

讀報主題：攝影師捕捉浪花之美

10月22日(星期五)

第一
篇

一位來自澳洲的一名攝影師花費數年時間，以自己獨特的視角，展浪花特有的美感，呈現大海不同的情緒。尤其特別是在日出和日落時分的時候，他利用相機記錄下海浪與光線交相融合的精彩瞬間。作為一名優秀的海浪攝影師，每一次遇到重的困難，還是不管自己的安全而出去拍攝，真的讓我很佩服。報紙裡面讓我最感興趣的就是黎明和黃昏時分，因為光線射到海面上的特殊時刻。這就是魔術發生的時候。在他的鏡頭中，大海所擁有的並不僅僅是蔚藍，還有能夠彰顯不同情緒的濃墨重彩。這位攝影師希望通過這種形式，向更多的人們傳遞大海所蘊含的豐富感情。看著他所拍攝的大海，才讓人們感知到人類有多渺小。

大紀元時報 讀報心得

學校：彰化縣福興國中 班級：706.19 學生：陳品蓁 教師：白首瑩

第
B1
篇

讀報主題：走進菁寮老街老街
重回百年風華

9月18日(星期六)

2004年電影紀錄片《無米樂》與前陣子火紅的臺劇《俗女養成記》，都曾來過臺南後壁菁寮老街取景。許多追劇的旅客，不遠千里來到這個充滿傳奇的鄉鎮，走進人煙稀少的菁寮農莊，就進入另一個完全不同的時空。時光彷彿倒退到百年前的農村，滿眼盡是油綠的稻田和一座座雅致的三合院落，可謂是古色古香。這座百年農莊曾經是人聲鼎沸、人來人往的市鎮，街道上還保留著許多傳統的古厝。被列為市定古蹟的「金德興藥鋪」是最有人氣的打卡景點，因為它是《俗女養成記》的拍攝地點，就是觀眾在戲中看到的傳統中藥鋪。而「金德興藥鋪」是在菁寮老街上歷史最悠久的古蹟。是由福州的杉木樑建成的，榫一釘一卯，更是古意盎然。如今，繁華落盡的菁寮老街，仍保有無數歲月的痕跡，彈了70年棉花的棉被店、60歲的鉛桶店等，個個都是爺爺、奶奶級別的啊。