

一、今天是 111 年 4 月 21 日	本學期第 1 篇	評 分
二、書名：唐吉訶德		加 油
三、作者：塞萬提斯		一 個 燈
四、出版社：木馬文化專業股份有限公司		二 個 燈
五、這本書是： ☐ 自己的 ☐ 借的 ☒ 學校的		三 個 燈
六、這本書我看過之後： ☐ 想再看 ☒ 很喜歡 ☐ 不喜歡 ☐ 推荐人看		四 個 燈
七、這本書我看到的成語並注音（五個）：		五 個 燈

東拼西湊省吃儉用一乾二淨各式各樣足不出戶
 多 多 工 多 多 多 多 多 多 多 多 多 多 多 多 多 多 多 多

八、這本書有哪些令你感觸良多的話，或優美詞句？請分享五則，並註明頁碼。

1. 流浪騎士不可能活得這麼無趣，像一棵不開花、也不結果實的枯樹。(P22)
2. 但願有了神的恩賜，您能成為一名英勇的騎士，百戰百勝。(P37)
3. 這裡面裝的是聖水，請灑在書上，把書中的惡魔都趕走吧。(P53)
4. 老天爺真是對我太好了，我的頭腦變得很清楚，籠罩在頭上的陰霾已經一掃而空。(P254)
5. 人生難事來似乎也為時已晚。(P54)

九、我來介紹這一本書（大意或摘要）：

西班牙鄉下的老紳士唐吉訶德，對時下流行的騎士小說十分著迷，幻想自己也能成為一位遠近馳名的偉大騎士，於是他穿上相傳多代的破舊盔甲，騎著他的瘦馬羅西蘭提，說服他的農夫鄰居桑丘當他的隨從，兩人一起踏上旅程。兩人接二連三捲入奇特的冒險事件中，每次唐吉訶德自認為勇往直前去挑戰，事實上卻因他的莽撞而失敗，悲慘的結束，一次又一次認真做傻事的唐吉訶德，最後反而在世人心目中成了不畏困難與挫折，為理想堅持到底，勇者的形象。

十、我看過本書後的心得及感想：（至少 150 字）

我看完這本書以後，我覺得唐吉訶德是一個很有想像力的人，把一棟旅館想像成一座有高塔、護城河和吊橋的氣派城堡，讓我覺得這本書很有趣，在其他人眼中，唐吉訶德就像是一個思想和行為都很奇怪的人，甚至找他的農夫鄰居桑丘當他的隨從，唐吉訶德為了讓桑丘成為他的隨從，對桑丘說如果你當我的隨從，我就給你當某島的主人，我覺得桑丘很可憐，要跟一個思想和行為都很奇怪的人一起去冒險，需要多大的勇氣啊！還會被其他人用異樣的眼光看著他們。之後唐吉訶德和桑丘的每一次冒險，我都覺得很有趣，在唐吉訶德生前的最後一次冒險，遇到了城主和城主夫人，兩人曾在書上看過唐吉訶德和桑丘冒險的故事，決定要好好捉弄主僕二人，第一次惡作劇，請了兩個人來分成惡魔和妖精，為了要讓唐吉訶德心愛的公主變回原樣，用鞭子抽桑丘三千下，為了拯救公主，桑丘只好挨了這三千鞭，下一次的惡作劇，則是桑丘假裝當上島主，因此桑丘發現當島主很累，於是兩人就回到家鄉生活了，這本真的很有趣，讓我想要把每一頁都再看一遍。

一、今天是 11 年 4 月 13 日	本學期第	篇	評	分
二、書名：金銀島			加	油
三、作者：羅伯特·史蒂文生			一	個燈
四、出版社：木馬文化			二	個燈
五、這本書是： ☐ 自己的 ☐ 借的 ☒ 學校的			三	個燈
六、這本書我看過之後： ☐ 想再看 ☐ 很喜歡 ☐ 不喜歡 ☒ 推荐人看			四	個燈
七、這本書我看到的成語並注音（五個）：			五	個燈

目	目	相	覷	怒	火	中	燒	步	屢	蹣	跚	坐	立	不	安	棄	之	不	顧
目	目	无	心	怒	火	中	燒	步	屢	蹣	跚	坐	立	不	安	棄	之	不	顧

八、這本書有哪些令你感觸良多的話，或優美詞句？請分享五則，並註明頁碼。

1. 我一點也不喜歡這個人，可是不知為何淚水卻不停滑落。 P47
2. 滿月正要升上夜空，在霧中隱約發出紅色的光芒。 P49
3. 這麼一來，直到我們返家前，四周都會像白晝一樣明亮。 P49
4. 要讓那些壞蛋知道，我是一個誠實的人。他欠我多少錢，我就拿回多少錢，剩下的一毛也不會多。 P52
5. 月光下出現四、五名騎士的身影，一轉眼即朝山丘中段衝刺。 P61

九、我來介紹這一本書（大意或摘要）：

十歲的小男孩吉姆家中經營的旅館某天住進一位老船長，整天醉醺醺的說著海上的驚險故事，最後卻突然死去。吉姆無意間得到了老船長留下來的藏寶圖，聽聞風聲的各路人馬步步逼進，吉姆在與他信任的醫生、地主先生等大人商量之後，決定要一同出海，到傳說中的金銀島尋寶，途中經歷大風大浪，還有許多海盜想偷走他們的藏寶圖，是一個很難熬的旅程，但他們還是透過合作撐到最後，成功到島上展開尋寶之旅。

十、我看過本書後的心得及感想：（至少 150 字）

我覺得故事中的小男孩非常懂事，因為他們家是開旅館的，而且他的父親身體比較虛弱，所以他懂得要幫爸爸分擔旅館的工作壓力，非常值得我們學習！之後因為爸爸因病而逝世，可是那位小男孩雖然難過，可是他並不是驚慌失措想說之後要怎麼生活才好，他是先冷靜下來，先幫父親辦好葬禮後，再努力的照顧母親，這種穩重的個性還有能處理好事情的能力，我很佩服這位年紀輕輕的小男孩！整篇故事中不僅只有這位小男孩值得學習而已，可是這位小男孩讓我印象很深刻，我不僅佩服他的能力，我還佩服他的決心，自從他爸爸去世，他就說要努力的保護母親！是一位令人敬佩的人。

一、今天是 111 年 4 月 12 日	本學期第 1 篇	評	分
二、書名：哲學很有事近代哲學 (上)		加	油
三、作者：Cibala		一	個燈
四、出版社：三民書局		二	個燈
五、這本書是： ☐ 自己的 ☐ 借的 ☒ 學校的		三	個燈
六、這本書我看過之後： ☐ 想再看 ☐ 很喜歡 ☐ 不喜歡 ☒ 推荐人看		四	個燈
七、這本書我看到的成語並注音 (五個)：		五	個燈

汽	酷	無	情	拋	磚	引	玉	七	嘴	八	舌	一	視	同	仁	面	面	相	觀
qì	kù	wú	qíng	pāo	zhuān	yǐn	yù	qī	zuǐ	bā	shé	yí	shì	tóng	rén	miàn	miàn	xiāng	guān

八、這本書有哪些令你感觸良多的話，或優美詞句？請分享五則，並註明頁碼。

1. 知識是人類永恆的寶藏。 P186

2. 習慣是人生最大的指南針。 P215

3. 春夏之際，晴空萬里，一隻展翼大鷹自空中掠過。 P160

4. 知識始於感官產生的概念。 P152

5. 存在即是被知覺。 P210

九、我來介紹這一本書 (大意或摘要)：

從「信仰」為主的西方中世紀到文藝復興時期，跨越到以「知識」為主題的十七~十八世紀，找出意想不到的哲學。在理性的時代中，激發哲學思考和想像，這一本書有十六個故事，可以有十六次的解讀、十六次腦力激盪！作者非常的貼心，為了配合小孩子的可以接受內容，而去轉成「兒童文學」的模式。哲學並不是只有那些厲害的人讀的，而是我們大家讓我們一起進入哲學的世界吧！

十、我看過本書後的心得及感想：(至少 150 字)

裡面摻雜了許多小故事，讓我們深入的了解到很多的哲學道理。裡面的一些西方的歷史人物，作者藉由他們的推論去探討知識的奧妙。而每一章節內，都有一到二句的諺語，還有作者她自稱的碎碎念的地方，多多少少都會對人產生一些有用的觀念、勉勵的話語來鼓勵人們。我覺得這本書，內容豐富、也很有趣。我在裡面最喜歡的幾句話是：「腳鍊即使使用黃金所鑄，也沒有人願意戴上。」、「人人為自己，上帝為大家。」、「若人欲了之，三世一切佛；應觀法界性，一切唯心造。」我覺得這幾句對我的幫助很大，感覺它就是戳中了我的內心話。這本書非常的有知識，我也非常喜歡！