

一、今天是 11 年 3 月 21 日	本學期第 篇	評 分
二、書名：給中小學生的世界地理		加 油
三、作者：維吉爾·希利爾		一 個 燈
四、出版社：小樹文化		二 個 燈
五、這本書是： ☐ 自己的 ☐ 借的 ☒ 學校的		三 個 燈
六、這本書我看過之後： ☐ 想再看 ☐ 很喜歡 ☐ 不喜歡 ☒ 推荐人看		四 個 燈
七、這本書我看到的成語並注音（五個）：		五 個 燈

津	津	有	味	行	色	匆	匆	追	根	究	抵	虛	無	天	涯	死	氣	沉	現
号	号	文	如	玉	金	走	走	走	走	走	走	走	走	走	走	走	走	走	走

八、這本書有哪些令你感觸良多的話，或優美詞句？請分享五則，並註明頁碼。

地球是我們所居住的地方要好好珍惜不要破壞。
他們貧窮野蠻，住在破舊的木屋裡。

九、我來介紹這一本書（大意或摘要）：

美國傑出教育家，畢生從事中小學教育，熱愛歷史和藝術，喜歡旅行。出生於麻州韋茅斯鎮。哈佛大學教育系畢業後，在紐約的白朗寧學校教了兩年書，隨後遷往巴爾地摩，擔任卡爾維特學校的第一任校長。希利爾創建的小學函授教育系統，即卡爾維特學校體系，惠及世界各地的政府雇員、領事軍官和傳教士的子女。

十、我看過本書後的心得及感想：（至少 150 字）

世界這麼大，地球上有好多個國家，要記住這麼多世界知識，是不是覺得很難呢？其實地理也可以學得簡單又有趣。裡面說到有關自然環境知識，讓熱愛這類書本的愛好者看得開心。我看到最好看的應該是地球內部有豐富的石油，煤，鑽石，但是這些東西總有一天會被我們這些人類用完和把很貴的寶石挖完。在地球某個洋中出現海盜是非常正常的一件事，他們都會抓特定的船，比如貨輪，非常大的船，所以一定很有錢，遇到他們有些人說不用太緊張，給錢就 OK 了，除非他要你的命。

一、今天是 111 年 3 月 5 日	本學期第 1 篇	評	分
二、書名：贏家		加	油
三、作者：傑瑞·史賓尼利		一	個燈
四、出版社：小魯文化事業股份有限公司		二	個燈
五、這本書是： ☐ 自己的 ☐ 借的 ☒ 學校的		三	個燈
六、這本書我看過之後： ☐ 想再看 ☒ 很喜歡 ☐ 不喜歡 ☐ 推荐人看		四	個燈
七、這本書我看到的成語並注音（五個）：		五	個燈

難以置信 橫衝直撞 握拳 振臂 愁眉 苦臉 自成一格
 多一事不如少一事 多一事不如少一事 多一事不如少一事

八、這本書有哪些令你感觸良多的話，或優美詞句？請分享五則，並註明頁碼。

在這裡時鐘只報時不報其他，辛可夫在這裡不再是輸家，他連輸家都不如，他誰都不是。P.155

早在第一片雪落下前，他就已經淪落為無名小卒了。P.155

積雪越來越深，已經蓋過他的腳踝了。他跋涉而過，就像在海灘上踏浪一般。P.163

落雪覆蓋了一切事物，使他們看起來全都白皙、柔軟和圓滾滾的。P.164

一個等待者就夠了，柳樹街九百巷不會再有其他的等待者。P.168

九、我來介紹這一本書（大意或摘要）：

這本書是在講述笨拙的主角辛可夫，從國小到國中，如何緩慢地從班上的小丑，轉變成班上的輸家。雖然班上同學因為他的笨拙行為而嘲笑他、把矛頭指向他，辛可夫總是帶著健康樂觀的態度，覺得「這有什麼好在意？」，而不該擔心別人怎麼想，並以這種態度度過學業生活裡的七年。

十、我看過本書後的心得及感想：（至少 150 字）

我總得這本書裡的老師、家人們，他們都有著自己一套的教學方式，如循循善誘的米克思老師、固執冷漠的畢斯威爾老師、永遠以正向思維看待學生的亞洛維茲老師，以及他好脾氣又聰明的媽媽，對幾乎沒有一天不闖禍的兒子總是支持與包容，和他穩重踏實又愛家的爸爸，給了辛可夫最好的身教與言教，無論是誰都對辛可夫造成很大的影響，他的同學們也都把他當成小丑，因為他一些特殊、搞笑的行為，我認為對於這個社會上這種類型的人應該給予他們多一點愛與關懷，他們如果做出一些異於常人的行為，先不要去嘲笑他們，而是去了解他們為什麼會做出這種行為，希望這世界上像辛可夫的人，他們也都能像辛可夫一樣，能擁有像辛可夫般的家人及師長，並讓他們以樂觀、開朗的態度生活下去。

五	雷	轟	頂	不	可	或	缺	亂	亡	八	糟	空	空	如	也	以	貌	取	人
x	⚡	𩇑	㒼	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	亾	叀	糟	𠂔	𠂔	是	乜	一	貌	取	人

「其他人可能都覺得我是個笨蛋，但我不是。」(P21)

我很滿意這樣的我！(P21)

「看書的時候，我可以忘記世間的一切。」(P33)

怎麼開始的,就怎麼結束。(P112)

「下課鈴響了，我就停筆了。而且，故事也寫完了。」(P176)

九、我來介紹這一本書（大意或摘要）：

這篇故事的主角是薩哈拉，她的父母在她三年級的時候就離婚了。她很喜歡閱讀與寫作，所以她常常會用日記來表達她對爸爸的思念。她在學校接受特殊教育，同學們都用著異樣的眼光看著她，因此她的媽媽決定讓她留級，不再接受特殊教育。在她第二個五年級的新學期展開時，她和她感情很好的表妹同班，以及在圖書館認識的新朋友。她遇見了一個很有趣的班導師，展開了一段快樂的校園生活。

十、我看過本書後的心得及感想：(至少 150 字)

我剛開始看這本書的時候，我以為它會是一本悲傷的書，訴說著主角在校園霸凌下的勵志故事，結果它跟我想的截然不同。她在她留級之後的生活反而變得更快樂，因為她有趣的導師波迪耶女士，她很特別，規則的開頭用「一定要」來規定。她要求班上的每個同學每天都要寫日記，正好讓薩哈拉寫的得心應手，而且日記是同學們與波迪耶女士之間的祕密，讓他們可以盡情的寫作。我覺得薩哈拉雖然特別，但是她寫的文章很好，波迪耶女士甚至還誇獎她文字量多的可以跟英國女王對話了。她寫的文章到最後是真的連她的同班同學都讚嘆像是作家寫的，我個人也覺得她的文筆優美，況且她才11、12歲而已，文筆就比我這個國中生好實在是太強了！